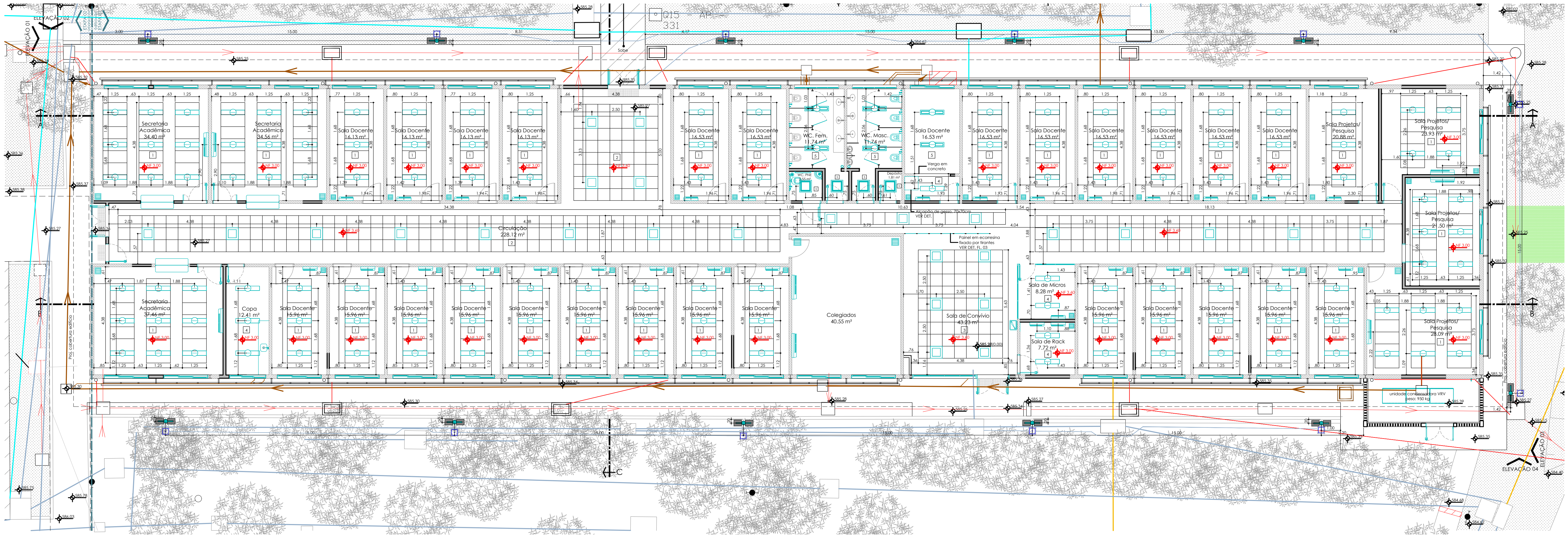
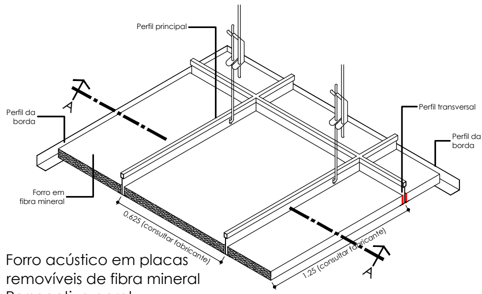
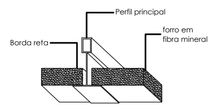


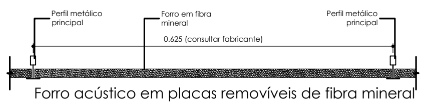
PAVILHÃO DOS DOCENTES - PLANTA ILUMINAÇÃO
Escala 1:75



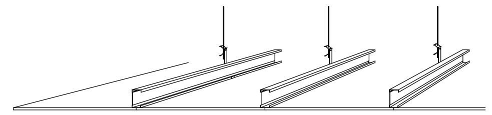
Forro acústico em placas removíveis de fibra mineral
Perspectiva geral
Sem escala



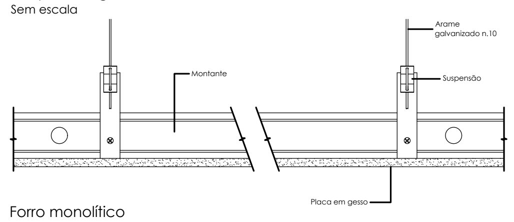
Detalhe da borda Lay-in
Perspectiva geral
Sem escala



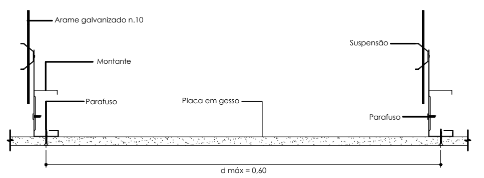
Forro acústico em placas removíveis de fibra mineral
Corte AA
Sem escala



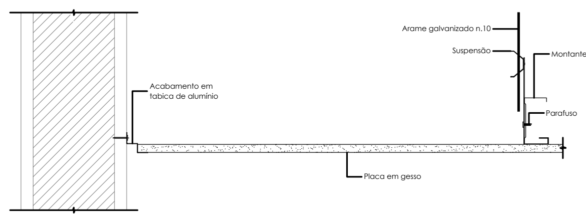
Forro monolítico
Perspectiva geral
Sem escala



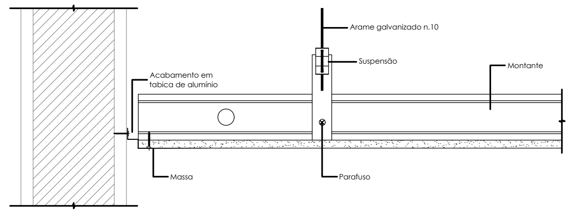
Forro monolítico
Corte longitudinal
Sem escala



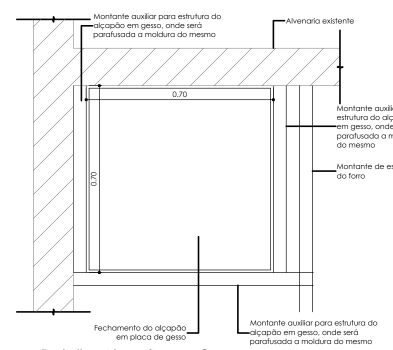
Forro monolítico
Corte transversal
Sem escala



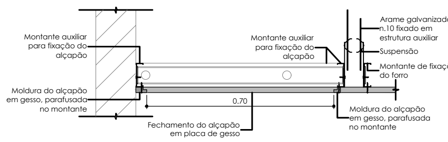
Forro monolítico
Interface gesso/ parede - Corte transversal
Sem escala



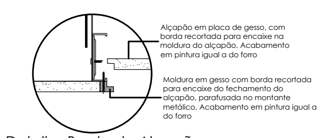
Forro monolítico
Interface gesso/ parede - Corte longitudinal
Sem escala



Detalhe Alçapão em Gesso para Acesso ao Barrilete - 70 x 70 cm - Planta
Escala 1:10



Detalhe Alçapão em Gesso para Acesso ao Barrilete - 70 x 70 cm - Corte
Escala 1:10



Detalhe Borda do Alçapão em Gesso - Corte
Escala 1:05

ESPECIFICAÇÃO DE ACABAMENTOS

FORRO

1 Forro acústico em placas removíveis em fibra mineral com pintura acrílica de ação bacteriostática, cor branco. Medidas: 62,5 x 125 cm, espessura 15 mm. Fixação: placas apoiadas em perfis metálicos aparentes, com borda lay-in na largura e no comprimento, suspensas por pendurais rígidos, cor branco. Índice de absorção sonora 0,80 (SRA) e 0,75 (NRC) e atenuação sonora (CAC) de 33 a 49 db. Referência comercial: linha Átria - Hunter Douglas, Planam, Illbruck ou equivalente técnico. Borda em gesso monolítico com pintura em látex acrílico acetinado; referência comercial da pintura: cor branco - Coral, Sherwin Williams, Suvinil ou equivalente técnico. Junta de dilatação de 2 cm entre a parede e o gesso monolítico, com tabica em alumínio com pintura eletrostática cor branca.

2 Forro acústico em placas removíveis em fibra mineral com pintura acrílica de ação bacteriostática, cor branco. Medidas: 62,5 x 62,5 cm, espessura 14 mm. Fixação: placas apoiadas em perfis metálicos aparentes, com borda lay-in na largura e no comprimento, suspensas por pendurais rígidos, cor branco. Índice de absorção sonora 0,75 (SRA) e 0,70 (NRC) e atenuação sonora (CAC) de 30 a 49 db. Referência comercial: linha Polaris - Hunter Douglas, Planam, Illbruck ou equivalente técnico. Borda em gesso monolítico com pintura em látex acrílico acetinado; referência comercial da pintura: cor branco - Coral, Sherwin Williams, Suvinil ou equivalente técnico. Junta de dilatação de 2 cm entre a parede e o gesso monolítico, com tabica em alumínio com pintura eletrostática cor branca.

3 Forro acústico em placas removíveis em fibra mineral com pintura acrílica de ação bacteriostática, cor branco. Medidas: 62,5 x 62,5 cm, espessura 15 mm. Fixação: placas apoiadas em perfis metálicos aparentes, com borda lay-in na largura e no comprimento, suspensas por pendurais rígidos, cor branco. Índice de absorção sonora 0,90 (SRA) e 0,85 (NRC) e atenuação sonora (CAC) de 29 a 49 db. Referência comercial: linha Electra - Hunter Douglas, Planam, Illbruck ou equivalente técnico. Borda em gesso monolítico com pintura em látex acrílico acetinado; referência comercial da pintura: cor branco - Coral, Sherwin Williams, Suvinil ou equivalente técnico. Junta de dilatação de 2 cm entre a parede e o gesso monolítico, com tabica em alumínio com pintura eletrostática cor branca.

4 Forro em gesso monolítico com pintura em látex acrílico acetinado; referência comercial da pintura: cor branco - Coral, Sherwin Williams, Suvinil ou equivalente técnico. Junta de dilatação de 2,0 cm entre a parede e o gesso monolítico, com tabica em alumínio com pintura eletrostática cor branca. Observação: Na Copa, o forro deverá ser em gesso monolítico RU.

5 Pintura em látex acrílico acetinado sobre laje rebocada existente; referência comercial: cor branco, código 001 - Coral, Sherwin Williams, Suvinil ou equivalente técnico.

NOTA: Como não há laje no edifício, sobre todos os forros, colocar manta de lã-de-vidro, garantindo assim maior resistência dos forros e melhor desempenho no isolamento acústico. Para a instalação dos forros, tanto o dimensionamento dos montantes quanto a distância entre os mesmos, deverá ser consultado o fabricante.

QUADRO DE NOTAS

20 Estrutura metálica auxiliar para fixação de forros, luminárias, dutos e equipamentos de ar condicionado conforme projeto de ESTRUTURAS.

LEGENDA DE LUMINÁRIAS

DESCRIÇÃO

- Luminária com 2 lâmpadas fluorescentes de 32W, de embutir, refletor em alumínio anodizado de alto brilho, equipada com porta-lâmpada antivibratório em policarbonato. Referência comercial: modelo 2180, cód. 2180.232.100, cor branco - Itaim, Stock, Projeto ou equivalente técnico.
- Luminária com 2 lâmpadas fluorescentes de 32W, de sobrepor, refletor em alumínio anodizado de alto brilho, equipada com porta-lâmpada antivibratório em policarbonato. Referência comercial: modelo 3180, cód. 3180.232.30B, cor branco - Itaim, Stock, Projeto ou equivalente técnico.
- Luminária com 4 lâmpadas fluorescentes de 16W, de embutir, refletor em alumínio anodizado de alto brilho, equipada com porta-lâmpada antivibratório em policarbonato. Referência comercial: mod. 2750, código 2750.416.900, cor branco - Itaim, Stock, Projeto ou equivalente técnico.
- Luminária com 4 lâmpadas fluorescentes de 16W, de sobrepor, refletor em alumínio anodizado de alto brilho, equipada com porta-lâmpada antivibratório em policarbonato. Referência comercial: mod. 3750, código 3750.416.300, cor branco - Itaim, Stock, Projeto ou equivalente técnico.
- Poste em tubo de aço zincado e pintado na cor preta, altura de 4,50m, com 2 pétalas em chapa de aço pintada na cor preta, com refletor simétrico em alumínio texturizado e difusor em vidro plano transparente temperado, com1 lâmpada v sódio 70W por pétala. Referência comercial: modelo DP-2198-02/2 - Projeto, Stock, Lumini ou equivalente técnico.
- Aparelho de ar condicionado.
- Grelha de exaustão.
- Grelha de exaustão do Sanitário P.N.E.

LEGENDA DE ALVENARIA

Alvenaria Existente — Alvenaria a Construir

NOTAS:
1. O CONSTRUTOR DEVERÁ VERIFICAR TODAS AS MEDIDAS "IN LOCO".
2. O PROJETO EXECUTIVO É COMPOSTO POR PRANCHAS DE DESENHOS, MEMORIAL DESCRITIVO E PLANILHA DE CUSTOS, QUE DEVERÃO SER CONSULTADOS EM CONJUNTO.
3. ESTE PROJETO EXECUTIVO DEVERÁ SER ANALISADO EM CONJUNTO COM OS PROJETOS DAS DEMAIS ÁREAS.

REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO DA REVISÃO
02		
01	JUN/2018	Inclusão de alçapão no forro de gesso (p/ acesso ao barrilete)

ATENÇÃO: A autoria do projeto não é responsabilidade desta Coordenadoria, cabendo-lhe apenas sua análise e gerenciamento.

COORDENADORIA DE PROJETOS E OBRAS
Pró-Reitoria de Desenvolvimento Universitário
CPO
UNIDADE: INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
OBRA: REFORMA DO PAVILHÃO DOS DOCENTES
CÓDIGO DA OBRA CPO: IELDocentes

GRACO PROJETOS, EMPREENDIMENTOS E CONSTRUÇÃO S/C LTDA.
RUA PADRE TEIXEIRA, 1531 - CENTRO - SÃO CARLOS - SP
FONE / FAX: (16) 3372-2188 / 3307-7643
projetos@gracoarq.com.br - www.gracoarq.com.br

UNIDADE: INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
ENDEREÇO: RUA CARLOS GOMES, UNICAMP/ CAMPUS: CIDADE UNIVERSITÁRIA "ZEFERINO VAZ", CAMPINAS, SP
ARQUIVO DWG: IEL_PD_ED_EXE_ARQ07_ilum_R01
OBRA: REFORMA DO PAVILHÃO DOS DOCENTES
ETAPA: EXECUTIVO
REF.: ARQ.
TÍTULO: Edifício - Planta Iluminação
FOLHA: 07/12-R1

AUTOR (ES) PROJETO: ARQ. CAIO GRACO H. V. BRAGA - CAU nº A20539-7
DESENVOLVIMENTO PROJETO: ARQ. NORA CAPPELLO - CAU nº A39489-0; ARQ. RENATA G. BUFFA - CAU nº A42704-7; ESTAG. ANA CAROLINA SANVEZZO DELFIM

DESENHO: Renata
DATA: AGO/2016
ESCALA: 1:75