



UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

EDIFÍCIO MULTIUSO

LIMEIRA-SP

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Augusto Silva Caporali".

MAIO/2019

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

INDICE

- 1. MOVIMENTO DE TERRA**
- 2. INFRA-ESTRUTURA**
- 3. SUPRA-ESTRUTURA**
- 4. ALVENARIAS E DIVISÓRIAS**
- 5. COBERTURA**
- 6. ACABAMENTOS (TAB. DE REVESTIMENTOS TETO, PIRO E PAR)**
- 7. ESQUADRIAS E VIDROS**
- 8. LOUÇAS E METAIS**
- 9. INFRA-ESTRUTURA PREDIAL E SEGURANÇA**
- 10. LIMPEZA E ENTREGA DA OBRA**
- 11. IMPLANTAÇÃO**



Augusto Silva Caporali

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

LISTA DE DOCUMENTOS

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F01-F02_DES_R00-IMPLANTAÇÃO**

Prancha 01/29: Implantação Parte 1

Prancha 02/29: Implantação Parte 2

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F03-F15_DES_R00-PLANTAS**

Prancha 03/29: Planta Térreo Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 04/29: Planta 1º Pavimento Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 05/29: Planta 1º Pavimento Asa Sul

Prancha 06/29: Planta 2º Pavimento Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 07/29: Planta 2º Pavimento Asa Sul

Prancha 08/29: Planta 3º Pavimento Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 09/29: Planta 3º Pavimento Asa Sul

Prancha 10/29: Planta 4º Pavimento Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 11/29: Planta 4º Pavimento Asa Sul

Prancha 12/29: Planta 5º Pavimento Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 13/29: Planta 5º Pavimento Asa Sul

Prancha 14/29: Planta Barrilete Asa Norte e Núcleo Central

Prancha 15/29: Planta Barrilete e Caixa D'água Asa Sul

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F16-F20_DES_R00-CORTES-ELEV**

Prancha 16/29: Cortes Asa Norte (A-A E B-B)

Prancha 17/29: Cortes Núcleo Central (C-C E D-D)

Prancha 18/29: Cortes Asa Norte (F-F E G-G)

Prancha 19/29: Elevações



Dr. João Silva Capriles

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

Prancha 20/29: Elevações Asa Sul

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F21-F22_DES_R00-ÁREAS ÚMIDAS**

Prancha 21/29: Áreas Úmidas Térreo e 1º Pav. Asa Norte

Prancha 22/29: Áreas Úmidas todos os Pav. Asa Sul e Núcleo Central e 3º, 4º e 5º Pav.

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F23_DES_R00-PAGINAÇÃO PISO**

Prancha 23/29: Paginação Piso – Banheiros Asa Sul e Asa Norte

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F23-F27_DES_R00-PAGINAÇÃO**

Prancha 24/29: Paginação Forro - Térreo e 1º Pavimento (Asa Norte E NC)

Prancha 25/29: Paginação Forro - 2º e 3º Pavimentos (Asa Norte E NC)

Prancha 26/29: Paginação Forro - 4º e 5º Pavimentos (Asa Norte E NC)

Prancha 27/29: Paginação Forro - 1º e 2º Pavimentos (Asa Sul)

Prancha 28/29: Paginação Forro - 3º, 4º e 5º Pavimentos (Asa Sul)

➤ **FCA-FT-Multiuso_ARQ_EX_F28_DES_R00-DETALHAMENTO**

Prancha 29/29: Detalhamento Esquadrias



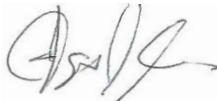
Dr. Diego Silva Caporaso

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

NORMAS

Para elaboração do projeto arquitetônico, foram seguidas as seguintes normas técnicas brasileiras:

- ABNT NBR 13531:1995. Elaboração de projetos de edificações – Atividades técnicas.
- ABNT NBR 13532:1995. Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura.
- ABNT NBR 9050:2015. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos.
- ABNT NBR 7199:2016. Vidros na construção civil – Projeto, execução e aplicações.
- ABNT NBR 10821:2017. Esquadrias para edificações.



Daniel Silva Caporaso

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

O presente relatório é parte integrante dos Projetos Complementares executivos e demais elementos Técnicos para a Construção do Edif. Multiuso da UNICAMP em Limeira-SP.

As áreas a serem construídas por pavimentos do empreendimento estão apresentadas na tabela abaixo:

ÁREAS PAVIMENTOS

| | ASA NORTE E N. CENTRAL | ASA SUL | TOTAL |
|---------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|
| TÉRREO | 1851.40 m ² | - | 1851.40 m ² |
| 1º PAVIMENTO | 1851.40 m ² | 1657.80 m ² | 3509.20 m ² |
| 2º PAVIMENTO | 1340.88 m ² | 1424.78 m ² | 2765.66 m ² |
| 3º PAVIMENTO | 1619.78 m ² | 1424.78 m ² | 3044.56 m ² |
| 4º PAVIMENTO | 1619.78 m ² | 1424.78 m ² | 3044.56 m ² |
| 5º PAVIMENTO | 1619.78 m ² | 1424.78 m ² | 3044.56 m ² |
| CS. MAQUINAS | 195.80 m ² | - | 195.80 m ² |
| CAIXA D'AGUA | 195.80 m ² | - | 195.80 m ² |
| RESERV./CS. BOMBAS | 94.81 m ² | - | 94.81 m ² |
| PROJ. COB. ESPACIAL | 813.28 m ² | - | 813.28 m ² |
| TOTAL | | | 18559.63 m ² |


Douglas Silva Caporaso

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

1. MOVIMENTO DE TERRA

Deverá ser feita toda a limpeza e regularização necessárias do terreno para atingir o nível estabelecido nos Projetos Arquitetônico e Terraplenagem.

2. INFRA-ESTRUTURA

Fundações em concreto armado, de acordo com projeto de fundações.

Impermeabilização dos blocos de fundação, baldrame e lastro de piso será com emulsão asfáltica de duas demãos. Conforme apresentado nos projetos Arquitetônico, Fundação e de Impermeabilização.

3. SUPRA-ESTRUTURA

Este serviço somente será iniciado após a verificação de conformidade, dos serviços antecedentes, de fundações.

Esta etapa deverá ser cumprida pela empresa observando com acentuado rigor o projeto estrutural e a NBR-6118, além dos demais cuidados relativos ao controle tecnológico conforme NBR-7680 da ABNT.

Esta estrutura é composta de Pilares, Vigas e Lajes pré-moldadas conf. Projeto específico.

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA





4. ALVENARIAS E DIVISÓRIAS

4.1. ALVENARIAS EM TIJOLOS CERÂMICOS

Todas as alvenarias serão realizadas em Tijolos cerâmicos com espessuras de 14 cm.

As alvenarias em blocos cerâmicos terão revestimento primários em chapisco e emboço, demais revestimentos ver tab. de acabamentos no projeto arquitetônico.

Divisórias conforme especificação apresentadas abaixo;

| LEGENDA PLANTAS | |
|---|--|
|  | ALVENARIA BLOCO CERAMICO ESPESSURA INDICADA EM PLANTA |
|  | CONCRETO PRÉ-MOLDADO APARENTE |
|  | DIVISÓRIA DRY-WALL COM PLACA GESSO ACARTONADO ATÉ O TETO E=12CM |
|  | DIVISÓRIA EM LAMINADO ESTRUTURAL TS 10MM, COR CINZA CLARO SUSPensa 20CM. |
|  | DIVISÓRIA EM PAINEL VIDRO ATÉ O TETO, SENDO FAIXA DE VIDRO DE 1,80m |

4.2 ESPECIFICAÇÃO DAS DIVISÓRIAS

As divisórias internas são compostas por perfis metálicas (guias e montantes) com placa cimentícia 8mm em ambas as faces e preenchimento com lã de rocha para garantir um melhor conforto acústico e térmico, conforme detalhamento de projeto.

Nos sanitários é especificado divisória em laminado estrutural TS 100mm, cor cinza claro, Linha TS- marca Fórmica ou equivalente. Sendo suspensa 20 cm do piso.

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

5. COBERTURA

A Cobertura terá Estrutura Metálica deverão seguir todas as prescrições da ABNT NBR-8800/08 e projeto específico.

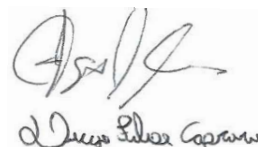
As telhas serão do tipo sanduíche, compostas por duas telhas metálicas. A telha metálica superior deverá ter espessura de 0,65mm, galvanizada e com pintura de fábrica e a inferior de 0,5mm. Marca Eternit ou equivalente.

A Cobertura terá Estrutura Metálica pontaleteada, pintada na cor branca, sobre laje. Deverão seguir todas as prescrições da ABNT NBR-8800/08.

As telhas serão termo-acústicas do tipo sanduíche, compostas por duas telhas metálicas e interior em EPS 65mm. Telhas galvanizadas com pintura de fábrica cor cinza claro. A telha metálica superior deverá ter espessura de 0,65mm e a inferior de 0,5mm. Marca Eternit ou equivalente.

As calhas e rufos serão galvanizadas chapa 24 com fundo galvite 3 demãos branco, conforme detalhes de projeto.

Os tubos de decida pluvial aparente deverão ser lixados com lixa fina para criar certa porosidade no material e depois deverão ser pintados com tinta esmalte com cor conforme à de fundo.



Daniel Silva Caporaso

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

6. ACABAMENTOS

6.1 REBOCO

As paredes devem ser rebocadas com massa única em argamassa feita com traço 1:2:8 (cimento, cal e areia), com preparo mecânico em betoneira em obra e aplicada com colher de pedreiro.

6.2 CONTRAPISO

O contrapiso em argamassa deverá ser feito com traço 1:4 (cimento e areia), com preparo manual em obra e aplicado sobre a laje seca com espessura de 4cm.

6.3 PISOS

O piso cerâmico, numerado em projeto como “1”, deve ser instalado nos seguintes ambientes: sanitários, PCDs, DML e AC. Sua especificação é indicada como placas de 30x30 Eliane Delray White BR, superfície brilhante, cor branco, e=8,1mm, junta de assentamento de 3mm e PEI 4, ou equivalente técnico.

O piso vinílico, numerado em projeto como “2”, deverá ser colocado no ambiente comum de circulação, salas de reunião, auditórios, espaço expositivo, depósitos, área de acervos, guarda-volumes, área de leituras, estudo, salas de coordenação, direção, procedimento técnicos, salas de secretária, engenharia, nutricionista, assessor, estagiários, DAC, DGA, SAE, extensão, pesquisa, congregação, seção acadêmica, financeiro, gabinetes e copas. Ele deve ser do tipo piso vinílico semi-flexível em placas padrão liso, 30X30, espessura 3,2 mm, cor cinza,

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

fixado com cola, Tarkett Paviflex THRU. Caso não seja possível seguir essa especificação, deve-se usar um equivalente técnico.

O piso em granito, numerado em projeto como “3”, deve ser colocado nas áreas de depósito, escadas. Esse piso será granito apicoado, e=2mm, cor cinza andorinha com faixa apicoada quando em escadas, ou equivalente técnico.

O piso impermeabilizado, numerado em projeto como “4”, deve ser colocado nas áreas de escada externa e laje impermeabilizada. O piso impermeabilizado será com manta asfáltica viapol, e=4mm, com acabamento, proteção mecânica, em argamassa. Caso não seja possível seguir essa especificação, deve-se usar um equivalente técnico.

O contrapiso de argamassa, numerado em projeto como “5”, deve ser feito no piso do reservatório, casa de máquinas e barrilete, devem ser realizado apenas contrapiso de argamassa sobre a laje de concreto.

6.4 PAREDES

As paredes dos sanitários e PCDs, devem ser revestidas com placas cerâmicas tipo esmaltada de dimensões 20x20cm, cor branca, junta de assentamento 4mm, superfície brilhante. Nos sanitários até 3,20m de altura, altura do forro. Referência comercial: Cerâmica Elizabeth Cristal Branco ou equivalente técnico. Na parte superior ao forro deve ser dado o mesmo acabamento comum às outras paredes.


D. Silva Caparim

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

Em todos os demais ambientes internos deve ser utilizado fundo selador, seguido da aplicação de massa látex/pva e pintura acrílica na cor branco neve com acabamento acetinado.

A fachada terá 2 tipos de revestimento. Na parte exterior das vigas e pilares, deverá ser usado verniz fosco com pintura hidrofugante. Já sobre alvenaria, deve-se revestir com emboço paulista com aditivo impermeabilizante vedacit (1kg/m²) ou equivalente técnico com emassamento com massa látex/pva e pintura acrílica na cor branco neve.

6.5 FORROS

Os ambientes de circulação, salas de reuniões, auditórios, depósitos, espaços expositivos, áreas técnicas, gabinetes, copas, lojas, ambientes de alimentação, DGA, SAE, salas de direção, coordenação, assessoria, secretarias, devem ter o forro mineral em placas de 1250x625mm, espessura de 14mm, cor branco, Armstrong Scala Lay-in ou equivalente técnico.

Nos sanitários e PCDs, o forro deverá ser composto por gesso acartonado RU (verde) gypsum, com tabicas, ou equivalente técnico, com pintura látex PVA branco neve e emassamento com massa PVA.

Os demais ambientes, com exceção das salas técnicas e da caixa d'água, devem ter o teto pintado com tinta PVA na cor branca.

A caixa d'água terá estrutura metálica aparente.


D. J. Silva Caporale

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

6.6 RODAPÉS

Todos os rodapés deverão ser do mesmo material, linha, e classe de resistência do piso do ambiente. Onde o piso for vinílico rodapé $h=7,5\text{cm}$ e $e=2\text{mm}$, com acabamento para rodapé também vinílico. Onde o piso for em granito cinza andorinha $h=10,00$ e $e=1\text{cm}$.

6.5 ESTRUTURA DE CONCRETO

A estrutura de concreto armado será pré-moldada e terá os pilares aparentes com aplicação de verniz fosco e pintura hidrofugante.

6.6 CALÇADA DE CONCRETO

Calçada de concreto com piso de concreto desempenado conforme detalhamento do projeto estrutural, igual utilizado internamente no piso do térreo.

7. ESQUADRIAS E VIDROS

Há necessidade de execução de ensaios dos caixilhos, conforme a NBR 10821.

7.1 PORTAS

As dimensões das portas estão indicadas no projeto arquitetônico na prancha de detalhamento de esquadrias.

7.1.1 PORTAS DE MADEIRA

Todas as portas de madeira, internas e externas, serão de abrir, semi-ocas, confeccionadas em madeira pinos e com $e=35\text{mm}$, terão acabamento em pintura

13

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

esmalte cor branca, com batente em madeira, também com acabamento em pintura esmalte na cor branca. As portas de acesso aos PCDs devem ter instalado um puxador horizontal e bate-cadeira de 0,8X0,40x0,90cm em aço inox. As dimensões das mesmas estão indicadas pelo projeto arquitetônico.

7.1.2 PORTA DE ALUMÍNIO

Todas portas de alumínio serão de abrir, serão instaladas em batentes de alumínio e terão acabamento de pintura eletrostática de cor branca. As portas janelas terão vidro transparente laminado de e=6mm e acabamento de pintura eletrostática de cor branca.

7.1.3 PORTAS CORTA-FOGO

As portas corta-fogo seguem a NBR 11742 e terão acabamento de fábrica na cor branca fosca e deverão ser instaladas em batentes de alumínio.

7.1.4 PORTAS DE FERRO

As portas de ferro serão de enrolar e manuais, com acabamento em pintura eletrostática branca.

7.1.5 PORTAS PARA DIVISÓRIA SANITÁRIA

As portas de divisória para os sanitários serão do tipo Neocom Alcoplac em laminado estrutural Pertech, com acabamento em pintura esmalte cor branca, ou equivalente técnico.

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

7.1.6 PORTAS VENEZIANA

Todas as portas venezianas serão de alumínio tipo de abrir, serão instaladas em batente de alumínio e terão acabamento em pintura eletrostática branca.

7.2 JANELAS

Serão em alumínio (com acabamento em pintura eletrostática e cor branca), conforme as dimensões estabelecidas no quadro de esquadrias do projeto arquitetônico. Há a necessidade de execução de ensaios dos caixilhos, conforme a NBR 10821.

7.3 VIDROS

A espessura dos vidros será em função das áreas de aberturas, distância do mesmo em relação ao piso, vibração e exposição a ventos fortes dominantes.

Os vidros a serem empregados na obra não poderão apresentar bolhas, lentes, ondulações e ranhuras ou outros defeitos. Os vidros serão 6 mm temperado liso incolores nas janelas e canelado ou mini boreal com 4 mm de espessura nos Bwcs. E na janela da escada serão vidros aramados 5mm;

8. LOUÇAS, METAIS, BANCADAS E ACESSÓRIOS

O detalhamento das louças e metais devem seguir a prancha de detalhamento das áreas úmidas no projeto arquitetônico.

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

8.1 LOUÇAS

As bacias sanitárias com caixa acoplada 3/6L serão do tipo Belle Époque branco ou equivalente técnico e utilizarão assento sanitário de plástico branco.

As bacias convencionais devem ser do tipo Monte Carlo branca P8- Deca ou equivalente técnico; devem ser instaladas junto à uma caixa de descarga embutida de duplo fluxo do modelo Ecoline Standart Montana ou similar e junto à um assento sanitário elevado com tampa 13,5cm mebuki ou equivalente técnico.

As cubas de embutir devem ser ovais, 30,5x39cm na cor branca L.59.17 Deca ou similar.

Os lavatórios suspensos devem ser de 17,6cm, na cor gelo, modelo Vogue Plus deca ou similar técnico.

Os mictórios serão do tipo com sifão integrado, branco gelo 17 m7 15 Deca ou similar e devem ter válvulas economizadoras

8.2 METAIS

A torneira para a áreas de copa devem ser do tipo para cozinha, de mesa com arejador articulável, bica móvel, altura 27,5cm e largura 10cm, cromada, Belle Époque ou equivalente técnico. As válvulas de escoamento das mesmas pias devem ser estilo americana deca ou equivalente técnico.

As válvulas de escoamento das pias dos sanitários devem ser do tipo cromada para lavatório 1602 Deca ou semelhante. As torneiras das mesmas pias

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

devem ter fechamento automático com arejador e devem ser cromadas, h=12,2cm, 1170.C, Deca ou similar.

As barras de apoio para os PCDs devem ser de aço polido, do tipo reto para lavatório PNE, deca ou similar e devem atender a configuração em projeto na prancha com detalhamento de áreas úmidas. As torneiras dos PCDs devem ser do tipo com fechamento automático com arejador, cromado, para lavatório PNE, modelo conforto Deca ou equivalente técnico.

Os registros das áreas úmidas devem ser do tipo de gaveta Deca quadrata clássica com acabamento cromado ou equivalente técnico.

As duchas higiênicas devem ser do tipo ducha higiênica com registro, flex plus, branca, cromada, 120cm, marca deca ou similar técnico.

A cuba das copas devem ser retangular dupla 78x39 em aço inox polido, profundidade 140mm, Tramontina ou similar.

As torneiras dos tanques devem ser tipo torneira com arejador para jardim e tanque sandart deca ou similar técnico.,

As torneiras dos banheiros devem ser modelo torneira de mesa com fechamento automático com arejador, cromada, h=12,2cm; 1170.c; deca ou similar técnico.

As válvulas de mictório devem ser com fechamento automático, cromado. Altura 91cm, 2570.C, Decamatic, Deca ou similar.

8.3 BANCADAS

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

Todas as bancadas de granito serão do tipo arabesco branco, ou equivalente técnico, com 3cm de espessura e devem ser impermeabilizados com impermeabilizante Bloccare ou equivalente técnico, devem ser instaladas com o apoio de mão francesa e também chumbadas na parede. Contudo, o que varia são as dimensões de cada bancada para cada ambiente, conforme projeto arquitetônico.

8.4 ACESSÓRIOS

O suporte para papel higiênico deve ser modelo rolo 600/800m em ABS (não incluso no escopo da obra).

As duchas devem ser todas do modelo ducha elétrica Lorenzetti Lorenducha 4.500 ou similar.

O espelho deve ser modelo cristal com 6mm de espessura

A saboneteira deve ser do modelo universal J8, com reservatório de 900ml, fabricado em acrílico de 8mm. (não incluso no escopo da obra)

O toalheiro de suporte deve ser modelo dispenser porta papel toalha (não incluso no escopo da obra)

9. PINTURA

9.1 PINTURA DE PAREDES E ESTRUTURA

Todas as paredes receberão pintura acrílica na cor branca como acabamento final aplicada diretamente sobre o emboço interno e externo. A estrutura pré-moldada receberá pintura com verniz fosco e tratamento hidrofugante.

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

9.2 PINTURA DE DISPOSITIVOS DE ANCORAGEM

Além disso, os dispositivos de ancoragem de cabos serão sinalizados em sua base com pintura acrílica na forma de um círculo vermelho com 40cm de diâmetro.

9.3 PINTURA DE ESQUADRIAS

As esquadrias confeccionadas em madeira receberão pintura com tinta esmalte na cor branco e as esquadrias confeccionadas em qualquer tipo de metal receberão pintura eletrostática na cor branco.

9.4 PINTURA DE GUARDA CORPO E CORRIMÃO

Os guarda-corpos e os corrimões deverão ser de aço galvanizado e pintados com duas demãos de pintura esmalte de alto brilho.

10. PLACAS DE ACESSIBILIDADE NOS SANITÁRIOS DO PÚBLICO

Para os sanitários acessíveis, deve ser acrescentado, para cada situação, o símbolo internacional de acesso (ABNT NBR 9050:2004).

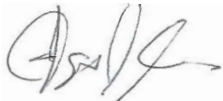
11. IMPLANTAÇÃO

As especificações da implantação devem seguir o projeto arquitetônico, sendo que: Os blocos intertravados (pavers de 10X20X6cm) devem ser assentados em base de 20cm de brita graduada simples e 5cm de pó de pedra. A grama que será plantada no talude e no contorno do prédio será tipo Esmeralda (*Zoysia japônica*).

UNICAMP – Edifício Multiuso
MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

12. LIMPEZA E ENTREGA DA OBRA

A obra deverá ser entregue limpa interna e externamente, com todos os equipamentos e instalações em perfeito funcionamento. Deverão ser removidos todos os entulhos e restos de materiais da obra.



Dr. João Silva Capriles